

**S. SOBHA SINGH DEPARTMENT OF FINE ARTS
PUNJABI UNIVERSITY, PATIALA
ਸ. ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਫਾਈਨ ਆਰਟਸ ਵਿਭਾਗ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ**

Sr. No.	Name of the Researcher	Title of Research work	Name of the Supervisor	<ul style="list-style-type: none"> • Completed • Submitted • Ongoing • Registered
1	Monika Bagga	CONTINUITY OF TIBETAN TRADITIONAL ART IN HIMACHAL PRADESH	Prof. Saroj Rani	Completed, 2001
2	Saroj Sharma	ART OF TRILOK SIGH	Prof. Saroj Rani	Completed, 2001
3	Rajinder Kaur Pasricha	A STUDY OF FOLK ART AND CULTURE OF RAJASTHANIS IN PATIALA	Prof. Saroj Rani	Completed, 2002
4	Ambalicka Sood Jacob	SCULPTURES FROM PUNJAB WITH SPECIAL REFERENCE TO SANGHOL	Prof. Saroj Rani	Completed, 2004
5	Malvika Singla	FOLK ART OF HARYANA WITH SPECIAL REFERENCE TO FATEHABAD DISTRICT	Prof. Saroj Rani	Completed, 2009
6	Balwinder Singh	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਹਸਤਕਲਾ ਦਰੀ ਅਤੇ ਪਿੜੀਦਾਰ ਨਮੂਨੇ: ਇੱਕ ਅਧਿਐਨ	Prof. Saroj Rani	Completed, 2009
7	Harinder Kaur	A CRITICAL ANALYSIS OF FOLK ART OF MALWA REGION IN PUNJAB	Dr. Saroj Sharma	Completed, 2010
8	Rajinder Singh Sohal	ਸ੍ਰੀ ਜੀ. ਐਸ. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਲਾ ਸ਼ੈਲੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕਲਾ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦੇਣ	Prof. Saroj Rani	Completed, 2011
9	Meetu Dhawan Singh	LORD KRISHNA IN THE ART OF HARYANA: A COMPREHENSIVE STUDY	Prof. Saroj Rani	Completed, 2011
10	Kavita Singh	AN ANALYTICAL STUDY OF SIKH CALENDAR ART	Prof. Rajinder Kaur Pasricha	Completed, 2012
11	Anurag Soni	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਰਾਫਾ ਕਾਰੀਗਰੀ : ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	Prof. Rajinder Kaur Pasricha	Completed, 2013
12	Sukhranjan Kaur	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਦਸਤਕਾਰੀ ਵਿਚ ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਸਿਰਜਣਾ: ਮਾਲਵੇ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ	Dr. Ambalicka Sood Jacob	Completed, 2013
13	Jasmine Kaur	FLORA AND FAUNA IN THE PAHARI MINIATURES IN THE COLLECTION OF CHANDIGARH MUSEUM: AN ANALYTICAL STUDY	Dr. Ambalicka Sood Jacob	Completed, 2013
14	Manveer Kaur	ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੋਥੀਮਾਲਾ ਦੇ ਕੰਧ-ਚਿੱਤਰ: ਇੱਕ ਆਲੋਚਨਾਤਮਿਕ ਅਧਿਐਨ	Prof. Rajinder Kaur Pasricha	Completed, 2013
15	Sonia Rani	ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਮਿੱਟੀ ਦੀਆਂ ਰਸਮੀ ਕਲਾ-ਵਸਤਾਂ – ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ	Dr. Ambalicka Sood Jacob	Completed, 2014

16	Amita	CREATIVE IMAGES IN THE ARTS AND CRAFTS from KHARAR TO SIRHIND: AN ANALYTICAL STUDY	Dr. Ambalicka Sood Jacob	Completed, 2014
17	Mandeep Singh	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕਸੀਦਾਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਚਿੱਨ੍ਹ ਵਿਗਿਆਨ: ਇੱਕ ਅਧਿਐਨ	Prof. Saroj Rani	Completed, 2014
18	Daljeet Kaur	AN ANALYTICAL STUDY OF THE WORKS OF ARTIST SOHAN QADRI	Dr. Ambalicka Sood Jacob	Completed, 2018
19	Karuna Bhandari	CONTEMPORARY ART OF PUNJAB: IN THE COLLECTION OF MUSEUM AND ART GALLERY, PUNJABI UNIVERSITY, PATIALA: AN ANALYTICAL STUDY	Dr. Kavita Singh	Completed, 2021
20	Hemwati Vaid	SIKH PAINTINGS IN THE COLLECTION OF CENTRAL SIKH MUSEUM, GOLDEN TEMPLE, AMRITSAR: AN ANALYTICAL STUDY	Dr. Kavita Singh	Completed, 2021
21	Akashdeep Kaur	CHILD ART: COGNITIVE BEHAVIOUR AND SEMIOTIC ANALYSIS	Dr. Ambalicka Sood Jacob	Completed, 2021
22	Sarabjeet Singh	ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਰਾਸਤ ਦੀ ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫੀ: ਤਕਨੀਕ ਅਤੇ ਸੁਹਜ	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Completed, 2024
23	Atinderpal Singh	ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਰਾਸਤ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਇਮਾਰਤਾਂ : ਪੁਰਾਲੇਖ ਅਤੇ ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Completed, 2024
24	Jaspreet Kaur	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲਘੂ ਚਿੱਤਰਕਲਾ ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਵਿਕਾਸ: ਸਮਕਾਲੀ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Completed, 2024
25	Mehtab Kaur	ਇੰਡੀਅਨ ਅਕੈਡਮੀ ਆਫ਼ ਫਾਈਨ ਆਰਟਸ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਮਕਾਲੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਯੋਗਦਾਨ	Prof. Kavita Singh	Completed, 2024
26	Hardeep Kaur	ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦੁਆਬਾ ਖੇਤਰ ਦੀ ਪੱਚੀਕਾਰੀ ਕਲਾ ਦਾ ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ: ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਜ਼ਿਲੇ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Registered
27	Jasvir Singh	ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸੁਮੇਰ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਯੋਗਦਾਨ	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Registered
28	Ravi Kumar	ਕਲਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਵਿਚ ਆਏ ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਬਦਲਾਅ: ਹਿੰਦੀ ਸਿਨੇਮਾ ਦੀਆਂ ਚੋਣਵੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Registered 2022
29	Kanwaljeet Kaur	ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਹਸਤਕਲਾ ਅਤੇ ਹਸਤਕਾਰ: ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਪੱਖ	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Registered 2022
30	Sandeep Singh	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਮਕਾਲੀ ਮੂਰਤੀਕਲਾ: ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	Prof. Kavita Singh	Registered 2022
31	Gagandeep Singh	ਵਿਰਾਸਤ ਘਰ ਕੱਟੂ (ਪੰਜਾਬ) ਬਹੁਪੱਖੀ ਕਲਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	Prof. Kavita Singh	Registered 2024

32	Manpreet Kaur	ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਵਸਰਾਵਕ ਕੁੰਭਕਾਰੀ ਅਤੇ ਕੁੰਭਕਾਰ : ਤਕਨੀਕ ਅਤੇ ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	Prof. Kavita Singh	Registered 2024
35	Muskan	ਬਿਸ਼ਨੇਈ ਸਮਾਜ ਦੀ ਹਸਤਕਲਾ: ਤਕਨੀਕ ਅਤੇ ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	Prof. Kavita Singh	Registered 2024
38	Prabhdeep Kaur	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਮਕਾਲੀ ਛਾਪਕਲਾ ਅਤੇ ਚੋਣਵੇਂ ਛਾਪਕਾਰ: ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	Prof. Kavita Singh	Registered 2024
39	Archana Sharma	ਕੁੱਲੂ ਅਤੇ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚ ਰੂਪਮਾਨ ਨਾਗ ਆਕ੍ਰਿਤੀਆਂ : ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ	Prof. Kavita Singh	Registered 2024
40	Palakdeep kaur	ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਬੂਹੇ-ਬਾਰੀਆਂ: ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ (ਮਾਝਾ ਖੇਤਰ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ)	Prof. Kavita Singh	Registered 2024
34	Manpreet Kaur	AN AESTHETIC OEUVRE OF ARTIST SIDHARTH: A MULTIDIMENSIONAL ANALYSIS	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Registered 2024
36	Kuldeep Singh	ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਦੀ ਮੱਧਕਾਲੀ ਇਮਾਰਤਕਲਾ : ਬਹੁਪੱਖੀ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Registered 2024
37	Jaspreet Singh	ਕਿਸ਼ਨ ਚੰਦ ਆਰੀਅਨ ਦੀ ਕਲਾ: ਬਹੁਪੱਖੀ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Registered 2024
33	Manpreet Kaur	ਸ. ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਸੁਸਾਇਟੀ (ਬਠਿੰਡਾ) ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਚਿੱਤਰਕਲਾ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Registered 2024
41	Prabhleen Kaur	LACQUER ART- THROUGH THE CREATIVE JOURNEY OF MASTER JIT SINGH: AN ANALYTICAL STUDY	Prof. Ambalicka Sood Jacob	Registered 2024

PUNJABI UNIVERSITY PATIALA